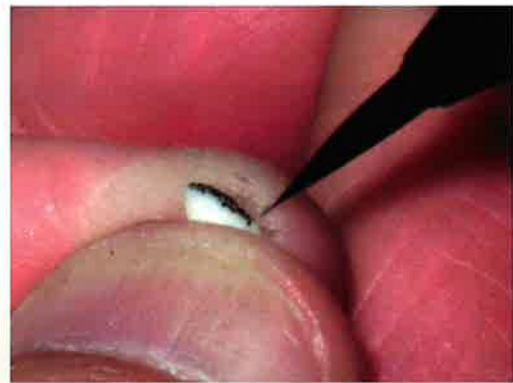
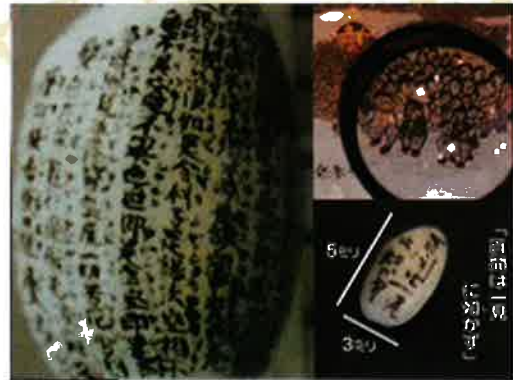


石井岳城と仲間たち 異色作家七人展



石井岳城 / 極小文字世界ギネスブック公認記録保持者 (1985年掲載)

2017年 12月7日(木) ~ 17日(日)

※ 12月11日(月) 休館します

八女伝統工芸館 1階 特設会場

9 ~ 17時 (最終日4時まで) 入場無料

■共 催 石井岳城と仲間たち・八女伝統工芸館
■後 援 八女市・八女市教育委員会
■問合せ 一般財団法人 八女伝統工芸館
〒834-0031 八女市本町2-123-2

Tel 0943-22-3131 (9~17時)
URL <https://www.yamedentoukougeikan.jimdo.com>

石井岳城 と 仲間たち

石井岳城 (ミクロ工芸)



1940年 千葉県鎌子市生まれ
5歳から極小物に興味を持ち、ボトルシップ
ボトルフラワーの創始者
1985年 髪の毛にローマ字で「TOKYO
JAPAN」と極小文字で記入し、世界ギネス
ブックに掲載
一粒の米に、5551文字を4年8ヶ月かけて
書くことに成功
その他、手書き豆本・墨絵・仏像彫刻・仏像画
などの作品を見た方は「神の手」と絶賛

松下良太郎 (肥後象眼)



肥後象眼士
1968年 東京都生まれ
2015年 肥後象眼白木一門の
象眼講座に入講
2016年 基礎コース終了
中級コースに進む
第45回伝統工芸
日本金工展初出品入選

※12月5日より出展

池田柏藻 (ベッ甲細工)



昭和39年山田柏水に師事
「すかし彫り」を受け継ぐ
平成10年 日本ベッ甲協会会長賞受賞



坂田朋秀 (鬼・地蔵)



墨彩詩画作家
山口県下関生まれ
山口県デザイン協会会員
下関長府絵画教室主宰



三宅仁三郎 (木の器)



それぞれの木地を見極め
素材の良さを最大限に生かし
ひとつひとつ丁寧に削り上げます



高本敬二 (竹ペン)



炭竹弾み筆(竹ペン)作家
神絵・顔絵を手掛がけ、弾み筆の
書き方・作り方のワークショップ開催



小笠原依津好 (染色図案)



ろうけつ草木染
ビーズアクセサリー作家
太平洋美術会会員
手作りビーズアクセサリー

