



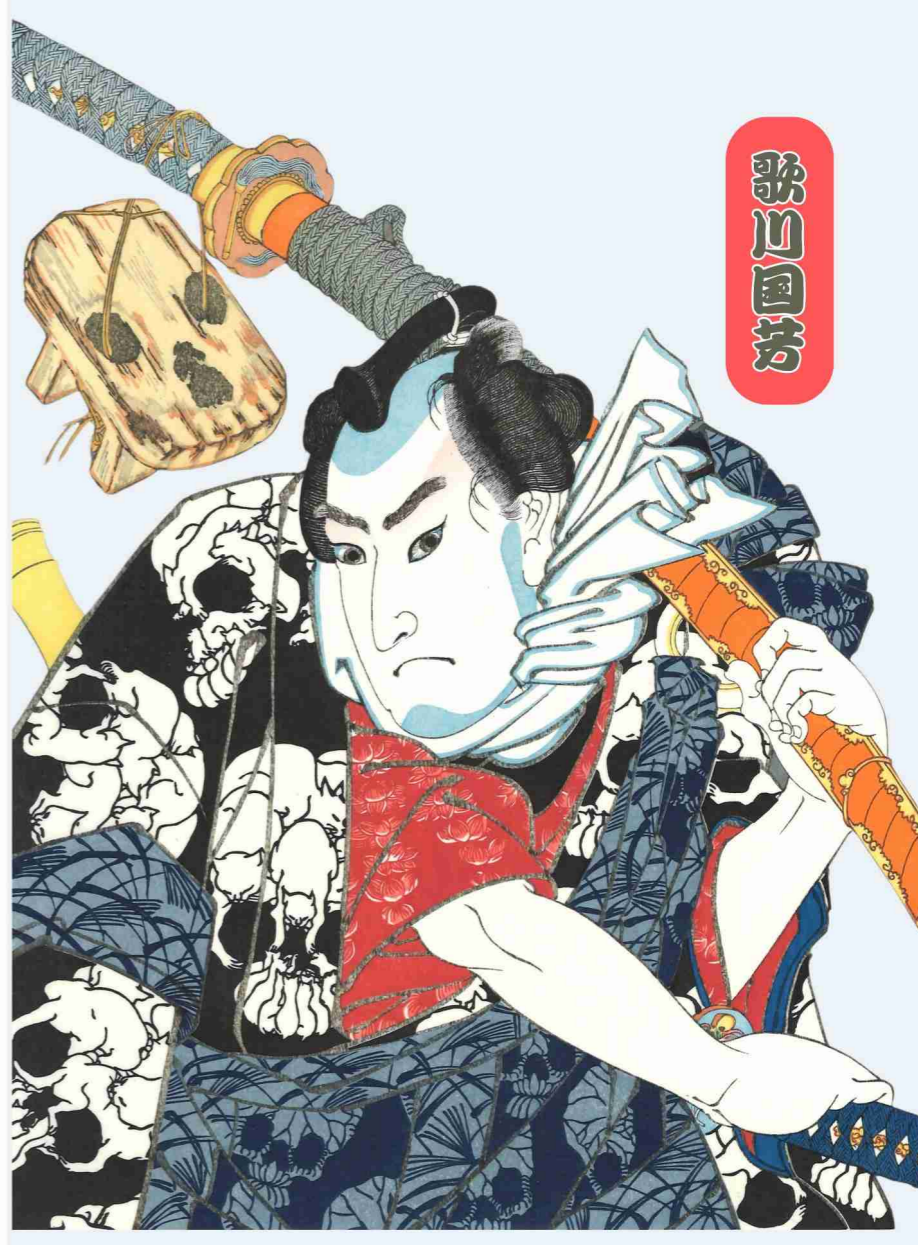
東洲斎写楽

会期
9/6(土)～
10/13(月・祝)
9:00～17:00
月曜休館(祝日除く)
(最終日16:00迄)

五大傑世絵展

歌麿・写楽・北斎・廣重・國芳

歌川國芳



喜多川歌麿



葛飾北斎

八女伝統工芸館

入場無料

歌川廣重

複製木版画・グッズ等展示販売致します

◆ 傑世絵版画制作の実演・体験

◆ 同時開催企画展 かわさきじん作品展

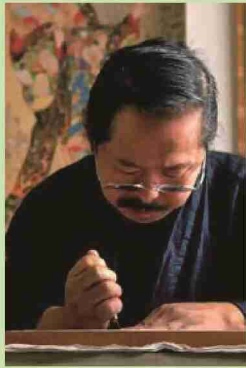
9/6(土)・7(日) 摺師：日本伝統工芸士 朝香 元晴 氏
※朝香元晴氏プロフィール及び
実演・体験スケジュールは裏面をご覧ください

9/6(土)～10/13(月・祝) 9:00～17:00
月曜休館(祝日除く)
※かわさきじん氏プロフィールは裏面をご覧ください

主催：(一財)八女伝統工芸館 〒834-0031 福岡県八女市本町2-123-2 TEL (0943) 22-3131
協力：株式会社 港屋 後援：八女市・八女市教育委員会

～五大浮世絵展特別イベント～

日本伝統工芸士による浮世絵版画制作の実演・体験



浮世絵師（彫り・摺り）
匠 木版画工房
朝香 元晴 氏

文部大臣認定・浮世絵木版画彫摺技術保存協会理事長
東京木版画工芸組合役員
東京伝統木版画工芸協同組合理事
日本伝統工芸士会常任幹事、東京マイスター

1951年（昭和26年）静岡県土肥町生まれる
1967年 高校在学中より、浮世絵出版創始者高見澤忠雄に師事
1968年 彫師・菊田幸次郎の弟子となり、京都にて本格的な修行生活に入る
1985年 17年間の修行後、木版画出版社・高見澤研究所の専属彫師となる
1999年 独立、摺師・菱村 敏とともに「匠 木版画工房」を興す
2011年 後継者・弟子育成の為、工房を新宿に設立、現在に至る

【主な復刻作品】

浮世絵 春信、歌麿、北斎、廣重、国芳 等々 200作品
国 宝 雪舟等楊「秋冬山水図」、長谷川等伯「松林図」始め7作品
日本画 円山応挙、酒井抱一、横山大観、東山魁夷、平島郁夫 等々 30作品



～ 実演・体験スケジュール ～

【体験料：1人1,000円（税込）※要予約】

9/6日（土）12:30～ 彫り実演
12:40～ 浮世絵摺り体験 定員10名
13:30～ 摺り実演
14:40～ 彫り実演
14:50～ 浮世絵摺り体験 定員10名
15:40～ 摺り実演

9/7日（日）9:30～ 彫り実演
9:40～ 浮世絵摺り体験 定員12名
10:40～ 摺り実演
12:00～ お昼休憩
12:40～ 彫り実演
12:50～ 浮世絵摺り体験 定員12名
13:50～ 摺り実演

かわさき じん 作品展 9/6(土)～10/13(月・祝)

～ プロフィール ～

- 1996年 アカサス画廊にて初個展 以後県内外で個展・グループ展多数開催
- 1998年 「西部工芸展」この年から4年連続展示
- 2008年 京都造形芸術大学通信学部美術科卒業制作選抜展「混沌から躍り出る星たち 2008」混沌賞
「2008 陶芸財団展」陶芸大賞
- 2009年 「花の器コンテスト」美術館賞
「2009 陶芸財団展」財団展初の全6部門入選
- 2010年 「抹茶碗コンテスト」優秀賞
- 2013年 「天下一アートな灯り展」天賞
- 2018年 「2018 陶芸財団展」ポーラ文化振興財団賞
- 2023年 大分県立美術館にて「彫刻3人展」
「2023年現代工芸美術九州会」熊本県伝統工芸館館長賞受賞
「第59回大分県美術展」工芸部門「OBS 大分放送社長賞」彫刻部門「大分県教育長賞」
由布院駅アートホールにて、「I am」かわさき じん 陶彫展
- 2024年 「第60回大分県美術展」彫刻部門「大分市議会議長賞」
- 2025年 ドバイで開催された「Japan Trade Exhibition」に出品



※日本現代工芸美術展、東京・ニューヨーク交流陶コンテスト、国際公募東京アート工芸
陶芸財団展等 入選多数

八女伝統工芸館

福岡県八女市本町 2-123-2 TEL 0943-22-3131
9:00～17:00 月曜休館日（月曜が祝日の場合開館）
<https://yamedentoukougeikan.jimdoweb.com>