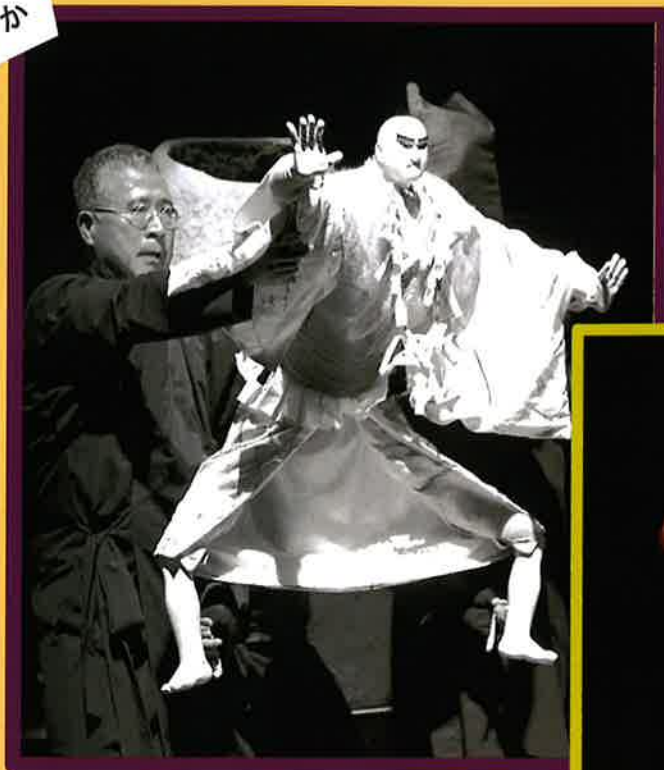


ちょっと
のぞいてみませんか

ハサで楽しむ 人形浄瑠璃とチェロの調べ

受講生のはじめての舞台とともに



共演！！

人形浄瑠璃×チェロ
(弦楽器)



日本の伝統芸能「人形浄瑠璃」は、ここ八女地域にも受け継がれてきました。その魅力を広くお伝えするために、人形遣い勘緑先生とチェロ奏者STANN DUGUET（スタン・デュゲ）さんによる特別な舞台をお届けします。さらに、あわせて受講生による成果発表も披露されます。人形浄瑠璃の息づかいにチェロの音色、そして学びの成果が寄り添い、ひとつの舞台を彩る瞬間をぜひ体感してください。



人形遣い勘緑

1955年徳島県生まれ。
早稲田大学文学部中退。
元文楽座人形遣い。人形遣い集団「木偶（もくぐう）舎」主宰。
文楽人形の可能性を追求して文楽座を辞し、独自の人形芝居に取り組む。全国各地で地元との交流を通じて、芝居文化の再生を目指している。人形浄瑠璃を海外にも広めたいと、欧米での活動も盛んに行っている。



STANN DUGUET
(スタン・デュゲ)

フランス北東部ヴォージュ県出身。6歳よりチェロを始める。15歳でナンシー地方音楽院に進学。ジャズ、ロック、即興演奏、現代音楽などの要素を組み込み、数々のコンサートを行う。2019年及び2023年に開催された勘緑先生率いる木偶舎との日本ツアーでは、篠笛演奏家の阿部一成氏、作曲家・サックス・EWI奏者の住友紀人氏とのコラボレーションを実現。

- ◆ 日時 令和7年11月1日（土）午後1時開演
- ◆ 場所 八女民俗資料館2階展示室（八女市本町2-123-2）
- ◆ 内容 ・人形浄瑠璃×チェロ コラボレーションミニ公演
・受講生のはじめての舞台（旭座人形芝居人形遣い講座成果発表）
- ◆ 参加費 無料
- ◆ 申し込み方法 窓口または電話 申込先 TEL0943-22-3545
(八女民俗資料館)

主催:(一財)八女伝統工芸館

協力:八女市教育委員会教育部文化振興課

HP: <https://yamedentoukougeikan.jimdoweb.com/>