

# ふるさと八女に迎える 吉田民尚 巡歴展

日本列島・山野、海浜岸壁をテーマに  
野宿袋を担いで描き続けた八女、笠原出身の画家



■白馬早春

[会 期]

平成28年 11月26日 **土** - 12月4日 **日**

[時 間]

午前10時～午後5時 | 入場は午後4時30分まで

[会 場]

八女文化会館 多目的ホール

八女市本町602-1 TEL/0943-22-5332

入 場  
無 料

主 催: 吉田民尚巡歴展実行委員会 後 援: 八女市・八女市教育委員会  
問い合わせ先: 八女市役所 文化振興課 (TEL.0943-24-8163)

# 吉田民尚の主な画業

昭和3 (1928)	9月30日 福岡県八女郡笠原村(現八女市黒木町)に生まれる
昭和23 (1948)	福岡第一師範学校卒業
昭和24 (1949)	第8回創元展に初入選
昭和29 (1954)	第10回日展に初入選
昭和32 (1957)	第16回創元展で準会員賞を受賞
昭和41 (1966)	第9回新日展に「崖」を出品し、特選を受ける
昭和44 (1969)	エジプト・イタリア・スペイン・フランス・オランダ・イギリス・ドイツ等、約1年間の研修旅行
昭和54 (1979)	第2回日中友好の船訪中国に参加し、天津・北京・万里の長城・大連等、中国研修旅行に出かける
昭和56 (1981)	第40回記念創元展で記念賞を受賞
昭和57 (1982)	第14回改組日展に「潮さい」を出品し特選を受ける
昭和63 (1988)	第二次世界大戦戦没者供養のため、サイパンに取材
平成5 (1993)	第25回改組日展の審査員となる
平成7 (1995)	創元会の理事長に就任
平成9 (1997)	第29回日展審査員となる
平成12 (2000)	「吉田民尚 北京・西安・上海 油画展」を開催
平成15 (2003)	黒木町町民栄誉賞受賞



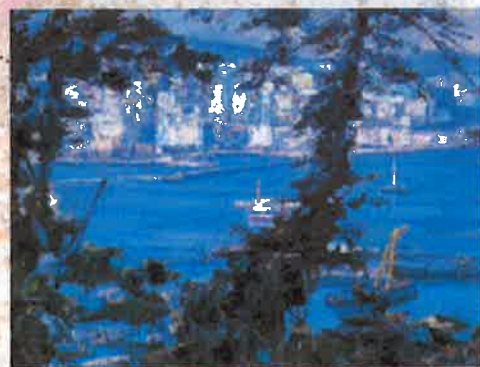
●奥尻追想



●積丹の海



●潮さい

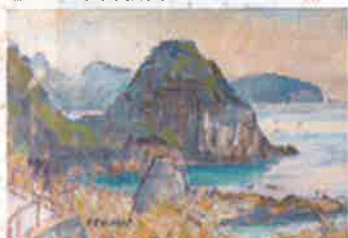


●熱海



●八ヶ岳

●鑑真来日秋目港



引き続き、日展会員として創作活動を続ける傍ら、矢部村に設立されたNPO法人世界子ども愛樹祭コンクール・コスモネットの作品コンクール選考委員を初回より25年務め、平成28年、同法人より特別個人表彰を受賞

油彩の画家、そして八女笠原出身の吉田民尚先生との邂逅。昭和、平成～と時の流れとひとしく傘寿を越えます。

思うに日本列島、岩壁海岸巡歴の洋画家は稀少。東京福岡県人会事務主宰の田島登吾氏熱意の推挙に賛同し、八女文化会館開催の運びとなりました。誘いあって、御鑑賞よろしくお願ひ申し上げます。

吉田民尚巡歴展実行委員会 委員長 椎窓猛

※吉田民尚の主要な油彩作品は 椎窓 猛の尽力により、柚のふるざと文化館に保管展示